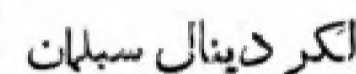


اسرائيل ترفض مشروع جاردول لتدويل القدس
حكومة شرق الاردن لا تنازل عن مناطق احتلالها في المدينة

كولبي في ٩ (ي ب) - وصل
اسم الى كولبي المقر ارست بعين
وزير خارجية بريطانيا ليشهد مؤتمر
وزراء خارجية دول الكومنولث
والله عساه يوصله ان هذا المؤتمر
سيكون ذا ثمار حيوي لا لدول
الكومنولث وحدها بل لها وللعالم
بأكمله كذلك
ويجتمع اليوم في مدينة كولبي
المستقر بعين مع وزراء خارجية كندا
والهند ونيوزيلندا وباكستان واسرائيل
وجنوب افريقيا وسيلان وبواصول
اجتماعهم حتى يوم ١٦ يناير حتى يضعوا
سياسة عامة تجاه الشيوعية في الشرق
الاقصى. تجاه معاهدة الصلح اليابانية



تقام صريحة

بن عبود بن ديس الوراء: اثنان رجب
بشائر الواعية فأخيراً اخذ بعض
الرجال المسؤولين ينظرون الى التدويل
هلي انه مشروع جد عظيم
واستطرد هادور يقول: وعقني ان

صانع مابود **نقولا کدرا بک**

599VA

الكتورة ديرة تفتتح

في صنف بريطانيا
لندن - لمراسل القطم الخاص
مارحت المصنف البريطانية تكتب
عن الدكتورة ديرة تفتتح
جذب وملت النيل التي تعال المرأة
المصرية بحق الانتخاب
وقد قالت جريدة جلاسجور والدي
ان الانتخابات المصرية الاخيرة فاقرت
من التشارك المرأة المصرية فيها لان
مصر لم تمنح النساء حق الانتخاب
ولكن مصر الآن حر كة نسوية قوية
ترأها الدكتور ديرة تفتتح الحاشية
على الدكتوراه في الفلسفة من جامعة
السروين في باريس ودراسة تحرير راج
مجلات مصرية. تلك كورة ديرة
تطالب بالحق للمرأة المصرية حقوقا
مدنية مساوية لحقوق الرجل

أنباء الوجه البحري

احتفال النوفية

بالمولد النبوي الشريف
وكة السبع - لمكاتب القطم
بعد ما طاف بحال الطرق الصوفية
شوارع البندري ذهبوا الى المراق
الذي اقيم المجلس المحلي وكان مزدحما
بكار المدعوين بتقديم سعادة على
بك حلي مدير النوفية فتمنعوا
تلاوة آيات من الذكر الحكيم والقصة
النوية الشريفة
وكذلك كان الحال في قويسنا
وفي بركة السبع
وقد اقيم في بركة السبع فقام
فاخر عزبه بقويسنا قصر الذابج
وزعم لحا على القفراء
كما وزع الحاج سيد بك العناني
صاحب مصنع الطوب الصدقات على
القفراء اجماعا بذكرى المولد النبوي
الشريف

احتفال مدرسة البنات

شبين الكوم
احتفلت لانة قيمة الحديدي
ناظرة مدرسة البنات في شبين الكوم
بذكرى المولد النبوي فتمنعوا
الاستاذ عبد القادر المدرس الاول
بكلمة قيمة
وعدان تعاقب الاساتذة والطالبات
في سرد ماثر الرسول عرضت بعض
التشكيلات الاسلامية وتتمتع بعض
الاساتذة بالدية من طالبات فرقة
الوسيقى والاشاد بالدرسة
تم وزعت الحلوى واصرف
الدعوى على راسهم عد الفتح حد
بك والسليم تليج بالشكر والتثناء
على منظمي هذا الحفل الراقع
الاحتفال بحد الميلاد المجيد

مليج - لمكاتب القطم
وزعت جمعية السيدات بحمة مليج
الملابس والملح على فقراء المدينة
لمناسبة عيد الميلاد المجيد وقد اتمت
لهذه المناسبة حفلها حضره الوجوه
والايعان وكات لانة انجيل
زكي قدسي سكرتيرة الجمعية وحضرات
الاعضاء باستقبالهم بالحفاوة والتكريم
الله الشاكر بجمع

بلدة مليج في مقدمة بلاد مركز
شبين الكوم من حيث اتساع العمران
وازدحام عدد السكان وقد ارمي حجر
اساس مجموعته الصحية عام ١٩٤٨
واوشك البناء ان يتم ولعله لا يخلو
بنا الزمن حتى تقدم ابوابها للفرش
من انعام المدينة. وانه لم يات
حضرة الدكتور غنيمي بك حسن
مدير الصحة القروية بالمقوية انقاذ
مشروعها جليا هو اعداد الدار للامانة
الصالح شرب فقد تم اعداد اثاب
الارض من مكاتبها الرئيسى الشرق
البلدة وغربا - وفي بنة تعمم هذا
المشروع في وسط المدينة وقد ركت
الحفريات اللازمة

قدمنا حضرا الاتيين كامل
راصير رئيس ضبط النوفية الجديد
وعبد العزيز راشد المشرف الاجتماعي
مركز شبين القفاري



العدالة الاجتماعية

ووجوب توزيعها بالقسطاس

قرأنا كثيرا في جميع الصحف
وفي اوقات متفرقة عن عناية الاعداء
الثلاثة: الفقر والجوع والمرض،
والواقع الذي لا يختلف فيه اثنان هو
أن العدو الدود الذي يجب عارجه هو
الفرق بين الجاهل والمرض من اعراض
الفقر فالفقر عدم، لا يستطيع ان
يكون صحيح الجسم مادامت به عالة
من من الغذاء الذي عليه قوام حياته
فاذا قلت التغذية ضعف الجسم عن
احتمال مناع الحياة، والفقر الذي
لا يجد قوت يومه، كيف يتسنى له ان
يشكر في التعليم

لما تقدم يتبين ان الفقر هو اساس
ناخرا عن جميع الامم، وانه سبب
المجمل والمرض البائس، فان عولت
مسألة الفقر رفع مستوى المعيشة للفلاح
السكن والعامل المنكود، اتمت
مشكلة الاعداء الثلاثة وتوارث
اشياها

وسيل ذلك يسور لو تكاتف
أغنياءنا - وم كثر سم الحكومة
فأشأرا بأموالهم المنكوسة في خزائن
النوك والمصارف والمصارف واستفادوا
مالدينا من ثروة معدنية لا تزال غريبة
في جوف الارض تنتظر من يعمل
على بنائها من مرقدها

أما واجب الحكومة سوو جانيها
كثيرة ومضنية - فيتحقق في تركيز
جهودها في استثمار الاراضي البور
وتوزيعها على الزراع الفقراء الذين
لا يملكون شيئا من الارض ولكنهم
يجتهدون في الزراعة كاجراء لا ياكاد
ما يقاضونه من أجر في غفلة العيش
الفقر

أكتب هذه المقدمة بمناسبة
شكايي تقدمها لمراسل القطم
في بلدة بلاء من اعمال مركز
عنية مديرية اسوان، هؤلاء الفراء
الذين يبلغ عدد أفرادهم ألفا ومائتي
شخص تقدموا بشكواهم الى وزارة
الشؤون الاجتماعية يقولون فيها ان
آدم واجيدهم زحوا بتر فرت
مضى الامر كز المن من بلاد مركزي
ادفو واستا لفتيق أراضي بلادهم بهم
واختاروا تلك المنطقة لاستغلال
الاراضي الزراعية المملوكة لاهاليها
بلاد المركز عن طريق الاستعجار
ولكنهم لا يكادون يستغلونها ستحق
بشكها اصحابها ويقضونهم عنسها
فيضطرون الى مفاداة الارض التي
أفقوا دائما على اصلاحها واستغلالها
قرن كامل تأسلا خلافا وخلفا
هذا العدد الكبير من البين والنيات
وقد طلبوا الى وزارة الشؤون اذ
تعالهم أسوة بمن أعطيتهم اراضي
زراعية حيثون من استغلالها زراعة
فاستجابت وزارة الشؤون لشكواهم

وحولوا الى مصلحة الفلاح لتقوم من
جانبها بعمل إحصاء رسمي يحدد
العائلات التي تقيم بلدة بلاء، وقد
اعدت مصلحة الفلاح بعض رجال
لها لاجراء ذلك الاحصاء. ويتم ذلك
في غضون العام للصوم، وقد تمت

رئيس مباحث الجزيرة
تلوة لمكاتب القطم
اختير الصاع جدهودا بامامور
مركز باجور رئيسا لمباحث مديرية
الجزيرة

ركن العربية

في امسية

١ - احتفل العام الا لاي عود
الرسول وعود السيد المسيح واتفاق
المدين دليل واضح على اتفاق الاماني
ودعوة مابوة لتوحيد الجهود لصالح
الامة العربية
٢ - ذلك الصبر على ان
الارمة الاقتصادية التي تدعها اسرائيل
في لغرض استرداد عطف الصهيونية
العالية والغرض التوحيدي على الامم العربية
فعلما لا نخدم هذه الامانات
٣ - صرح المصدر المسؤول
في سوريا بان نص القسم في العراق
سوف لا يضر
٤ - تسلمت اندونيسيا زمام السلطة
من هولندا وهذا اصبحت الولايات
التحدة الاندونيسية متمتعة باستقلالها
وهكذا ينال المجاهدون حرياتهم للعمل
للتواصل والا لان ولا شك ان اتحاد
الدول العربية رمز ازتها كان من
عوامل النجاح الهامة
٥ - صرح الاستاذ فارس الحوري
بصريح غصوه من الاتحاد مع العراق
قال ولقد انتهى الامر واصبح هذا
الاتحاد امرا لا يمكن تنفيذه فسورا
جمهورية وستظل محفظة بنظامها
الحاضر لانه اصاح النظم اليها وهاهو
الجيش قد اعلن رأيه في وضوح
وجلاء بحيث لم يعد هناك اي مجال
لعمل براد من ورائه اتحاد هذين
البلدين
٦ - بلغت اسرائيل مجلس

الاعمال الثقافية في جاحة الدول العربية

معد احيا المخطوطات العربية
لثروات العربي القديمة قيمة كبيرة
في الحضارة العالمية واثار كبير في
التطور الفكري للبلاد العربية. ولا
ريب ان كثيرا من الامم العربية
للأمة العربية قد اصبحت تعد مرحلة
من مراحل تاريخ العلم في العالم وكثير
من الامم الفكرية والقانونية والادبية
لا يزال يسامر العصر الذي نحن فيه
ولا يخل عنه في حسن الانجاء. وأما
كان فهو مادة خصبة يستطيع الفكر
العربي الحديث ان يستمد منها وينبع
فياض يستقي منه الى زمان بعيد فيزيد
الفكر العالمي
هذه الامم طبع قسم صغير منها
طبعها فغدت في الجودة واصولة الاولى
المخطوطة مبعثرة في انحاء العالم العربي
والغربي والشرقي وقد يوجد من
الكتاب الواحد مثلا ثلاث نسخ موزعة
على ثلاثة بلاد من بلاد العالم احدها
في الشرق والاخرى في الغرب والثالثة
في الشمال وقد ذهب عمر الباحث في
الوصول الى بنيت من اصول عدد
عدد من الكتب يرغب فيها ناهيك
عن بلوغ غايته في بيوته كلها بضاف
الى كل هذا ان الحروب واللاسل
غربة مهدمة لما هو موجود اليوم من
مخطوطات فريدة قد تنقله الحرب كما
انقلت مثله في القديم
لذلك كله رأت جامعة الدول العربية
ان تجعل من مأكورة اعمالها الثقافية
جمع صور لا تضر من المخطوطات
العربية في (انحاء العالم وتيسر وصول
الباحثين والتأثرين الى هذه الصور
فأسست لذلك معهدا تحت مسمى معهد
المخطوطات العربية وذلك في اواسط
عام ١٩٤٦. وقد استمر هذا المعهد
يعمل منذ ذلك الحين وفقا لبرنامج محدد
رسم له وهناك ما عا
بلغ هذه المخطوطات العربية
المتوزعة في انا العالم نحو من مليون
كتاب مخطوط. وهذا العدد الضخم
اقله مقبريا واكثره غير معروف
فكان من الواجب اولاً ان تعرف
المخطوطات العربية جميعا او ان يعرف
ما يمكن الوصول اليه منها فكانت
الرحلة الاولى في مرحلة جمع فهارس
الكتب العربية من مكتبات العالم وقسم
منها معروف متداول بين الايدي
ابا الاسم غير المعروف فقد دأب
معهد المخطوطات على جمع بشق الطرق
ولا تم له ذلك بالقرب وجد ان بين
المخطوطات القديمة عددا تتكرر نسخته
وأخر زالت قيمته معضي الزمن
وتالما معروف مطبوع متداول وانه
من الواجب انتخاب القيم لغيره
بالنقصيل تم لتصوره ثانيا وهذا
الانتخاب هو الاصل عمل واسع عظيم
وقد وضعت خطة رابعة مختصرة لذلك
فأبنت الطرق الآتية:
١) انتخاب القيم من الكتب
للو صوفية وصفا دقيقا صحيحا في
الفهارس المطبوعة وهذه الكتب
مذكورة في الكتاب الجامع الكبير وهو
تاريخ آداب اللغة العربية لبرك
فكان ان جمعت الادارة الثقافية
بعض الاختصاصيين وعهدت
اليهم بناء على قواعد معينة دقيقة ان
يتنقوا ما عده بروكس في كتابه
لتأليف القيمة الفنية لتراجع على
الفهارس الاصلية فيستقر الرأي على
تصوير ما ينبغي تصويره منها
٢ - ان تمهد الى مراسل الاختصاصيين
في انحاء العالم لاجرم الدول الكتب
التي لم تنهض فهرسة جيدة لينتقوا
منها حسب قواعد معينة ما يجدونه
فيقال بشيرة ويستقر الرأي على
تصوير ما سن منه
٣ - اما البلاد التي يصعب وجود
الاختصاصيين فيها او البعيدة عن مقر

مصر والسودان

بشرف على تحرير مصر

السودانيين منه لكي تنهض لقاوتهم.
واذا اضغنا الى ذلك وجهد فوضي
على حدود مصر بسبب وجود المالك
في دقة عرفنا مدى حد الفخر جعل
بنا والواقع ان شمال السودان لم يكن
فيه سلطان قوي فاصبح متاخلا لاتحاد
البرمين والفايرين

على ان عمد على بناء كدومعروا
سها في السودان قبل هذه الامم
اسماعيل وكان على علاقة كفا ودمع
بعض الامراء والملوك
وهناك عامل هام في سياسة حد
على وهو الرغبة في تمصير البحر الاحمر
بعد ان اخضع الوهابيين وامتد سلطانها
الى الخليج الفارسي وجنوب المحيط
في البحر والبن وكل هذا الفرض
ظاهر هو ان مجلس من الوادي قاعدة
كيرة لامي طورته فان مصر بدون
السودان والسودان بدون مصر كالجسم
بدون رأس وان من يحاول فصل
السودان عن مصر كما يربطها فيها
وتفكيك قوتها

ولقد زار حد على السودان كان
في سن السبعين وظاف بأرجائه وتتم
لأهاليه واحضر بعض أبنائهم معه
والجهم بالادرس المصرية وعمل على نشر
الحضارة في السودان كما كانت في مصر
تماما وان ما اساب السودان فما بعد
من جور الحكام او ما شابه ذلك نتج
منه مصر فالحال في مصر كان كالحال
في السودان فلم تخصص مصر سياسة
خاصة لجنوب
وان عصر الفارق لبو مصر الذي
استصبح فيه تلك الوحدة حقيقة
والصحة بفضل جهود السودان جميعا
وان انباء الوادي جميعا لم حد غني
عليهم ما لو حد من اثر في كيانهم
وكرامتهم

حضر الى مصر في هذا الاسبوع
وفد الجنوب برئاسة الزعيم السوداني
الحبيب الاستاذ الجليل اسماعيل
الارمري وركن العروة برحب
برجلات الجنوب الذين رهنوا على
اهم من أبناء الوادي الفاضل حقا
للتأثرين بوحدته المؤمنين بالخير في ظل
الوحدة

وصلة مصر بالسودان او قل
وحدة الوادي لم تنقطع في اي عصر
من عصور التاريخ قديمه ومتوسطه
وحديثه فان الحضارة المصرية القديمة
واضح في آثار الجنوب وتعتبر فترة
التاريخ القديم اقوى فترة اترج فيها
التيال والجنوب ثم خضعت مصر للتفوق
الاجنبي من فارسي وبوناني وروماني
فضعفت روابط الوحدة لان هذه
الدول اكتفت بتأمين الحدود الجنوبية
ولم تهتم بشق حضارة ثم قدم العرب
مصر فبدأت الصلات وازدهرت
واقتصر العرب وهاجروا من مصر الى
السودان وانتشرت الثقافة الاسلامية
كما انتشر الدين المسيحي قبل الاسلام
من مصر ايضا

ولقد ظهرت السودان بدعته
امارات عربية امتد نفوذها حتى بحر
سواط وتأسست بمالك في سنار
ودارفور ودونو وغيرها وكان ام
هذه الممالك مملكة الفونج في سنار وقد
ثقت هذه المملكة في اوائل القرن ١٩
على يد امك عماره دولهش كما انشأ
العرب دولة دارفور

وان كانت هذه الامارات ونظيرها
والسلطنات متنافرة متصارعة تتنافس
في الاغارة على بعضها البعض وكانت
تجارة الرقيق منتشرة في هذه الارواح
وتعمل التجارة والمهج وتبع ذلك
اهل اراقى البلاد واستمر الحال الى
ان اعدا مؤسس مصر الحديثة حد على
تنظيم الجنوب على يد ابنه الامير اسماعيل
وغيره. ولقد كان هذا الامر ضروريا
لان حد على الذي آمن بوحدة الأمة
العربية وعمل جاهدا لتحقيقها لم تكن
وحدة الوادي لتفي عن سياسته
هذا الى جانب اناس بعض الامراء

واوفا العهد بفتح الى البلاد في كيرة
لاختيار ارض المخطوطات العربية
المحفظة هناك وتصويرها لاضائها
الى البودة المحفوظة بالبلاد العربية
وقد وفقت البعثة في مهمتها احسن
توفيق والفضل في ذلك يرجع الى
حسن معاملة الحكومة المصرية
وحسن وفادتها وتقديرها هذا الشروع
التقاني وتمكنت البعثة بفضل ذلك من
الوصول الى المخطوطات النادرة التي
جعلها الخوف من خطر الحرب بعيدة
عن ايدي الباحثين

صورت البعثة مدة اقامتها بالبلاد
التركية مجموعة تعد من افس المخطوطات
ويبلغ نحو ٢٥٠٠ كتابا وتقع في
رغم مليون صورة تقريبا وقد وصلت
هذه الزرة النادرة الى معهد المخطوطات
وهو يضمها تحت تصرف الباحثين
والتأثرين لمن اراد الاطلاع عليها او
اخذ صور منها ويصدر قريبا الجزء
الثاني من فهرس الصور خاصة بهذه
المجموعة القيمة

وهذه المجموعة التي صدرت من
تركيا لها قيمة خاصة كثرها من
المخطوطات التي تكتشف لأول مرة
وتحير وجودها جديدا على الاوساط
العلمية
والزرة العربية الجديدة بتركيا
تقدر بنحو ١٥٠ ضمن المجلدات وهي
في قيمتها تعادل نصف الزرة العربية
المخطوطة الموجودة بالعالم اجمع ويمتاز
هذه الزرة بمجموعة قيمة من العلوم
الطبيعية والرياضية عند العرب وفي
العلوم العقلية والفلسفية

اجتمعت الجمعية العمومية السنوية
لجامعة انصار السلف لصالح وحدثت
للاعمال والاقتراحات انضمت فضيلة
الشيخ حد اسماعيل عبد رب النبي رئيسا
للجنة فضيلة الشيخ عبد الله الصديق
الفايري وكيل اول وفضيلة الشيخ
ناجي منصور وكيل ثانيا وسيد
عبد الله سكرتير اول وعد زغول
الوطني سكرتير ثانيا ومدبولي عوض
القهابيتا الصندوق والحاج محمود حنفي
امينا مساعدا وعوض على ابراهيم
مرافقا عاما

سفر بعثة الجيش السعودي الى الحجاز

بمدربها مصر



أعلنت المفوضية السعودية بالقاهرة حفلة شاي مناسبة لبعثة الجيش السعودي بدمياط، حضرها الفريق علي الهادي باشا والي سياره أحد رجال الجيش السعودي

في مصلحة الجمارك

لكتاب القطم الاسكندري:

وصل الى الاسكندرية امس عائدًا من الوجه القبلي الاستاذ سعيد بك المدير العام لمصلحة الجمارك بعد ماضى هناك بضعة اشهر تفقد فروع المصلحة

مناسبة ما اقتضاه في غير هذا المكان عن تجارة مصر الخارجية وقرب صدور تقرير مصلحة الجمارك عنها قول المصادر الجارية ان هذا التقرير يستعرض احصائيات اقتصادية ومعلومات تجارية تهم جميع المشتغلين بشؤون التجارة الخارجية والصناعات المحلية والدراسات العلمية. ومن هنا كان الاهتمام عظيمًا

اطلاق مريبات الصحف

من قبل القضاة والوزراء الصرور اذاعت ادارة المطبوعات البيان التالي:

« فرحضة صاحب المحامي وزير التوب بناء على طلب حضرة صاحب المقام الرفيع وزير الداخلية القرار الوزاري رقم ٥٩ لسنة ١٩٤٩ الذي يحدد عدد منات صدور الصحف اليومية بعد تصفيتها الجرائد والجلات »

رفعة النحاس باشا

تاج المنشور على الصنعة الخامسة

والظفر والامل في المستقبل المرموق لم تبق طائفة من طوائف الامم تبادر الى اعلان إعجابها والاعتراف عن عيني شعورها وبالع فرحها وحبورها بما آتاه الله على شعب النيل من نعمة سابعة وفضل عظيم ونصر مبين

انضمت المواكب ابناء القرى والدساكر فخرجوا الوفا مؤلفة عيون نوابهم ودرسل الوفد في بلاد وتوالت الجوع كالسيل المنهمر على دارنا تضم الألوف المؤلفة من طلاب الجامعيين بكلياتها وطلاب المدارس الثانوية والخصوصية وهيئات الموظفين والعاملين وحشود هائلة من ابناء القاهرة وضواحيها وفود وفود لا تحصى من مختلف اعمار البلاد تمثل الاعيان والوجهاء والتجار والصناع والحاميين والاعلياء ونواب الامة واعضاء الهيئة الرفيعة ولجان السيدات والوفدات ولجان الوفد والشباب الوفدي وغيرهم وغيرهم

يكاد يكون من المستحيل حصرهم تجمعت مواكبهم بطولها وموسيقاها الشجية واناشيدها الوطنية وتداوتها الحماسية واحتشدت حشد الحبيب فالتفت منها هراجات ضخمة رغبة عادلت الى الذكر فقام الحركه الوطنية الاولى وامواج الشعب الدفقة وحماستها القافقة

وتدفقت البرقيات والرسائل سيل مددرا من رؤساء الحكومات والاحزاب والهيئات من الدول العربية وغيرها من شتى الارياح والاحياء تحمل اعمق المشاعر واصدق الاماني يا ابناء الشعب الكريم

لقد كانت اعيادكم واحداً لا تفرق نوراً من قس الله يضيء للامة الطريق نحو مستقبل جديد سعيد وبأي الله الا ان يتم نوره ولو كره الكارهون ولقد نسفتم عما في صدوركم وسدتم الى الصميم ضرباتكم والمتم اعيادكم وهرجاتكم واشهدكم السلام كله مرة اخرى على انكم احرار تأبون الغضب وتحطمون الظلم واهله وتنصرون الحق واعوانه وقد سجل لكم التاريخ هذه الصفحة الخالدة وهاهو العالم كله يشهد بطولكم وبسالكم وهول ما احتملتم وروعة ما انتصرتم .. وها هو شعب الوادي كله بل شعوب الامة العربية الشقيقة بأسرها ترقص طرباً بهذا الفتح وهذا النصر العظيم

افلا يجعل بنا بعد ذلك وقد نادانا اكرم التحيات واصدق التهنئات واطلقنا لانفسنا العنان فرح ونسج ونطرب ان نصير كل الى عمله ونتبع بكليتنا الى ما فيه نعم امتنا فاعمل والجد والاتاج العاجل خير الفصرة من تنظيم المواكب واطمة الحافل ومن

عربية ننظرنا لتلقنا الى خارج البنا فاطمة ليجعلنا القطار جبه الى المزة

حاولت انشاء الطريق ان اكون طيباً ما يمكن ولكن كيف السبيل الى ذلك فرائى يكاد ينفجر وعلى قد وقف عن التفكير في كل شي

واخيراً وصلنا واستقبل الازل والاحياء انهم البار وقد آت ولم يكدهم يستقر حتى رأيت اخوتي يدخلون علينا وفي يد كل منهم ما عطفه انا حديثه بما كانت تحويه طائفي وانا صامت لأأرم

والهضي اليوم الاول والا كاد اعي شيا بما كان يدور حول وفي اليوم الثاني انتهت فرصة لاسرع الى مكتب التفرافق البدر لارسل البرقية تلو البرقية بما لا ادري من عبارات الاعتذار والمواعيد الجديدة

والهضي الاسبوع الاول وحاولت ان اجد لنفسى عزائي الرحيل فم طواعي لساني

والهضي الاسبوع الثاني فوجدت في نفسي بعض الجرأة لاصارهم برغبي في الرحيل ولكنها رغبة تبخرت لأول كلمة من والذي فاستمرى الى الله

واكلت مسدة الاجازة وانا الزود بين المزة والقاهرة حتى اقرب حبيبات الاوفى فشدت رحالي لاهود الى عملي فغومت حقائبي ورحلت تدعني اسرني ولم يبق لي الا احياء اودع الباهرة ففد كده وراها حبيبه وهي تبصر صوب الجنوب

وصلت البنا بعد عشرة ايام وعلى القطار الى ادب البنا وكان قد وصل اليها بواسطة شركة فرنسية

ولم يكدهم قطار جهادي داخل الى الرصيف حتى رأيت جمعا من الرفاق ينتظروهم وافرادهم جميعا لا يسكدون يسكون انفسهم من فرط الضحك وهنا .. وهنا فقط عرفت كل شي زاهر رياض

تجارة مصر الخارجية

عن عام ١٩٤٩

لكتاب القطم الاسكندري:

انتهت الادارة العامة لمصلحة الجمارك من وضع التقرير السنوي عن تجارة مصر الخارجية في عام ١٩٤٩ واخذت سعادة الاستاذ محمد سعيد بك مدير عام المصلحة في مراجعته وتوطئة وقد اجلتني رسالة سابقة بعض محتويات هذا التقرير وذكر ان الاتي انه ذكر ان قيمة الواردات الاجنبية الى مصر بلغت في غضون العام الذي نحن بصدد الكلام عنه نحو ١٥٧ مليوناً من الجنيهات مقابلها نحو ١٧٣ مليوناً جنيهاً في عام ١٩٤٨ اما الصادرات المصرية الى الخارج فبلغت في هذا العام ١٣٩ مليوناً من

الجنيهات مقابلها ١٤٠ مليون جنيهاً في عام ١٩٤٨

وبلغ العجز في الميزان التجاري للمصلحة مصر بمقدار ٣٣ مليوناً من الجنيهات

وجزو التقرير هذا العجز الى ارتفاع اسعار القطن المصري ارتفاعاً ادى الى قلة المصدر منه بما قيمته ١٦ مليوناً من الجنيهات منها نحو ١٠ ملايين من الجنيهات قيمة مشتريات الاتحاد السوفيتي عام ١٩٤٨ ونحو اربعة ملايين من الجنيهات قيمة مشتريات اميركا في نفس العام بينما لم تزد مشتريات الاتحاد السوفيتي الا في عام ١٩٤٩ عن نحو ١٤٠ ألف جنيهاً ومشتريات الاخرى عن ١٢٠٠ جنيهاً

ضبط موان متفجرة

تلقى نصف احياء لأمور - منه الاسكندرية

لكتاب القطم الاسكندري:

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

ضبط موان متفجرة لأمور - منه الاسكندرية

في احزان الى حدة .. !

واحق خلق الله بالهمة امرو
ذومة يلى جيش ضيق
وأنا كشجرة الشتاء العارية
المتجردة الذليلة التي تطلها الريح ،
فلقيت التهم منه والمهجران ، بعد
العفو والانس والنصرة . . . وأنا لن
اهون على الاعناقى — التي طوقها
قدما بجمل وجدي ووقائي — الا
اذا نوزعتني اكن الشيعين الى ظلمة
القبور . . . وجه الذين يسمون غلام عيني
وتنكر الزمان . . .

لعلما سمعت لخدمة الناس ما
امكنتي الوسيلة فاشتركت في الحركة
الفكرية والعلمية والرياضية بمدينة
السويس . . . وكنت حركة دالية في
كل مضمار ولشد ماجادتك في خدمة
الاعراض الاجتماعية . . . وهذا الان
يخيل الى ان الجميع قد نسوا جهادي
مهم وكفاحي من اجل النهوض
بالبلد العزيز . . .

يصدق العزيز انى باق على هذه
الحالة وتلك الصورة مائة الله انا
فلا انا مستطيع الاتصال بكبار
الاطباء المختصين الان لان لمعني من
مال قد فقد ، ولست براغب في دخول
احدى المستشفيات الحكومية لانها
لا شك سترد عليا بله لان المرض
لا يستطيع ان يجد علاجا ناجحا فيها
فيهي في نظري : (كالورش الاميرية) . . .

ولا اقل عليك . وكل ما لرجوه
منك هو ان تصوغ شكوتي ،
بل شفوتي تلك وتعرضها امام الراي
العالم . كي تصل الى اذان ولاة الامور
وتحرك القلوب الجاسدة وتعمل على
انصافي وتخفيف آلامي والله
يعلم بعد عسر سيرا فانا نازل على
حكم قضائه مؤمل في جيل عفو
ورضوانه وجزاك الله عن كل خير . . .

والى هنا صمت صديقي الذي جز على
قلبي ان يحرق سواد مداده ليدون
هذا الحديث عنه فلقد عهدها انسانا
مثاليا في اخلاقه وصفاته ليس به
لهفة على شيء . هيا كان او استغنى
شيء . كان . فهو لقوة اعانه وتدينه
في عيشة روحية راضية ، وقل ان
نرى مثيلا به بين الرجال في صبره
واحتماله ولكن كاس هومو قد
امتلا حتى فاض . وحاولت اذ اسري
عنه تليلا فقلت له : يا صديق المتلى
المصن : . . .

قد يتم الله بالولي وان عظمت
وبمثل الله بعض الناس بالنعم
وقد قال سبحانه وتعالى في حكم آياته ان
يسمى قرح فقد من القوم قرح
منه وتلك الامم تذلوا من الناس
وليدلم الله الذين آمنوا . . . ويخذ
منكم شهداء والله لا يحب الظالمين . . .
أم حسين ان تدخلوا الجنة ولما يعلم
الله الذين جاهدوا منكم ويمن
الصابرين . . .

وانه (من اختار الله رجلا فاق
فيه سرا من اسرار الطبيعة الصادقة
ووجهه الباطنة القادرة التي تصنع
نمازها — فقد غرسه شجرة في مثبها
ليسير القادري — وقد خيل له ضعف
طبيعته البشرية احيانا ان تنزع الجهد
التي تولده وتقاتل حوله كشعاع
الكوكب في نبعه وضجره او اثر
انفخاله وآله ومسكنه . وهذا من
شفاه الطفل فانه دائما يضيف شيئا الى
شيء . ويخطئ معنى معنى ولا يترك حقيقة
على ما في عليه . . .) كما يقول الاستاذ
خالد الذكر مصطفي صادق الرافعي . . .

ولقد كان السليم يضرب بالسيف
في سبيل الله ، فتقع ضربات السيوف
القيية على الصفحة الثامنة

قال لي عدي ونفسه تكاد تذوب
لوعة واليما : (بالله عليك يا صاحبي
الا اتخذت من دموعي الاضافة للكسفة
مدادا . . . لكي تؤدي عن هذه الخواطر
الحزينة المبثقة الى معاصر القراء . . .
فهاهي قد تنسفت عن الاجاج الذي
اعتادت عيناه . ذرفه وسكبته غلظا
بالأحر القاتم الذي ألت تلمي رشحه
وتفجير . . . وماذا اعتصمها من
كياهي واعصا أسفا على لوم الانسان
وتنكر الزمان . . .

ولا أحسب — وانت كذلك
لأحسب — ان الأستاذ « هيكيل »
سيتردد في انصاح صدره الربح
لصفتنا الحزينة تلك . . . فان بيني وبينه
لقرابة وثيقة مبنية هي تربية القلب
السكوتي بدار اليأس المحرق مسير
اليأس . . . من القلب الكبير العطوف
الحنون الذي يحس غزالام البشرية
الغذية فيعبر عنها ببيان النور وبلاغته
العالية . . .

الحق يصدقني اني ترددت كثيرا
في بك ما بين وقتين مملين : عامل
الاقدام وعامل الاحجام . . . احجبت
لاني اشفت من ان اكون سبيا في
مضامير القراء . . . وبشككي ولاني خفت
ان استشر نفسي شيئا من الهلابة وذلك
لاني وطنها دائما على الشعور بالحرية
في اخرج للمواقف . اما كوني اقدمت
اخيرا فلاني خشيت ان ابي الى الابد
ضحية من ضحايا الاقدار فلا اضع كلمة
عزاء او همة اشفاق فاذهب بين لمج
النسيان رغم اني لازلت حيا بين
الاحياء . . .

..

اني كما تعلم موظف بالحكومة ،
ولاحترت ان اربح طويلا في خدمتها
فقد خدمتها انا بعد جد وانا بعد
اب . . . خدمتها انا عشرين عاما فقيمت
سنوات منها بالمجلس البلدي واخرى
بمحافظة السويس ومدة بوزارة
التنوير وادارة التوضيحات بوزارة
الاشغال . . . وكنت طوال هذه المدة
على الصفة طاهر الارز ولم يقع على
ظل شائبة من الشوائب كنت ابدل
جل قواي في عمل حتى ذلت زهرة
شبابي وهي في تمام ريعها واعتلت صحتي
واعتوري مرض ويل . . . فقد اصبت
اخيرا من جراء هذه الاعمال التي التقيت
على كاهل خلال هذه السنوات بمرض
الاضفصال « الشبكي » العيني . . . وقذيت
على اثر ذلك الى القاهرة وافقت كل
داق بيدي لدى حضرات الاطباء
الاعلام . . . حتى استنفدت كل ما ملكه
من حطام الدنيا وما الذي يملكه
الوظائف الحكوي الصغير من الحكومة
في هذه الالة للخدمة العينية ؟ . . .

لقد بت كل ما امتلك للصرف منه
على العلاج . . . ولم اشفق ابدا ذلك على اي
غير من القرش . . . والتجدي والطوار . . .
وتصمت ساني قليلا . . . فقلت اني عملي
مروء من ثم هذه فا ليت للرضان
اصطلع على وعادوني ثانية فاصرت كما
تراني محكوما على الجسد مع المرض . . .
تغطواني مقاصرة واعضاء مني لشك
واعصا . . . وبخاذا . . . لا تشبه
اي عرض من اعراض الدنيا . . . وبجل
القول اني أصبحت كلاما لا يصدق
مدبر والمقود شامت والاخ معرض
والهالة لا برح . . .

ولا دفع عني ضحك
وفجأة وصلت ماشية عبد الملك وخيله .
فلم الاء ان صدقه : فارحمت وقال
ويا امي المؤمنين اكتم ماجري فالحال
بالا . . .

فصحك الامير واما
ابراهيم عطاي

نهر الوفاء المشع ..

فرداد احباب الاعرابي بها لوفائها
وعظاها ونصاها فقال لها : هل لك
في زوج لا تدم خلاقه . . . وتؤمن بواقعه
فاطرت مليا . . . ثم انشدت :
كننا كقصصين في اصل غذائهما
ماه الجداول في روض السماعات
فاجت خيرهما من جنب صاحبه
دهر يكر بحر حرات وترحات
وكان عاهدني ان غاني زمي
الا صاحب اني بعد متواني
وكنت عاهدته ايضا . . . فاجله
ربب النون قريبا من مشيات
فاصر عتاك عن ليس نرجحي
عن الوفاء هوي ماض ولا آت
فهرول الاعرابي لا يولي على شيء . . .

..

يقفل في ابراج الهوى
قال شاعر في كثرة من هوام :
عدم فؤادي من فؤاد فاشل
واكثر من هوى واعظم ما يبل
فلو كان هوى واحدا لخرته
ولكنه من جهله يشق الخلقا
تعاون لي في كل يوم احبهم
وما لي فؤادي واحد منهم يلى . . .

..

يزداد صفاء بحفا محبونه
لاي الصاحبه :
ولي فؤاد اذا طال العذاب به
هام اشتياقا الى ايتها معذبه
بفديك بالنفس صب لى يكون له
اعز من نفسه شيء . . . فذلك به . . .

..

لينة زوج عشرا

قال اعرابي نصف غيرة زوجة حين
بلغها انه تزوج من اخرى
خبروها بانني قد تزوج
ت فظلت تكلم التيقظ سرا
ثم قالت لا خبا . . . ولا خري
جزما : ولينه تزوج عشرا !!
واسرت الى نساء لها
لا رى زوجين لمر سوا :
ما قللي كانه ليس مني
وعظاي اخال فيمن فترا
من حديث غبي الى فظيع
خلت في القلب من ظلمة جرا !! . . .

..

الانسان والكلب
كان العارث بن صعصعة كلب .
فراي احد اصحاب سبه يدخل البيت
في غياه ويداعب امراته مداعبة غير
برية . . .
فبهج الكلب على خليل سيده فقطع
وعلى امراته فقطعها !
ولما عادوا خارجا لمسك الكلب بذيله
وغداه الى حيث الخجين . . .
فما رآهما ادرك السر فاندس اياتا
بمدح فيها كلبه وبذم خليله الخائن :
ومنها قوله بعد ما وصف امراته كلبه :
وما زال برعي ذمق وبحوطي
ومحفظ عهدي والخليل بنون
فيا عجبا للخل بيتك حرمي
وباعبنا للكلب كيف يصون . . .

حلم السابطين
خرج عبد الملك وحاشيته للصيد .
فاقطع عن اصحابه وانهي الى اعرابي
فقال : انعرف عبد الملك ؟
قال نعم : هو جائر بالمر 11
قال : ومنك وانا عبد الملك ولا
يقال ولا تترك
فقال الاعرابي : لا حيا لك الله ولا
ياك ولا تترك
اكت مال الله وضعت حرمته !
فقال : ومنك : انا امر واقع
فاجاب الاعرابي لارزق الله ففعل

لطائفون

نهر الوفاء المشع ..

شلت اني من من من من
فرج في طلبها فذا بخاتمة كاتبة القدر
فصافه عن اخره . . . فقال :
« شلت اني قد اعرف خيراها »
فقلت : ان الذي اعطاك هو
الذي اخذ من روعه احق بردهن
فاجبه كلامها : نعم سالما اذا كان
لها بعل . . . فقلت :
« قد كان . . . ولكن دعني انا اخلق
له : فصار الى ما خلق منه ! »
ثم انشدت :
اني وان عرفت اشياء تضعكني
لوجه القلب مطوي على الحزن
اذا دبا الليل احباني تذكره
وزادني الصبح اشجا ما لي شجن
وكيف ترقد عين صابر مؤنسها
بين التراب وبين القبر والكنن . . .

بشرى على هذه الصفحة
حضرة الأستاذ محمد احمد هيكيل
للدروس الاولى بمدينة السويس
الثانية بالسويس

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

عظمت في كلات

قال — أردشير — لاصحابه
اني املك الاجساد والنيات واحكم
بالعدل لا بالرضا والخص من
الاعمال لا عن المراتر
قال معاوية : اني لا اضع
سبي حيث يكتفي سوطي ولا
اضم سوطي حيث يكتفي لساني
ولان بين وبين الناس شعرة
ما اعطيت
قال عبد الملك بن مروان .
افضل الرقاب من تواضع عن
رفعة وزهد عن قدرة وانصف
عن قوة
قال ابو العباس :
يمن شرف الدنيا وزينتها .
ليس الشرف رفعة الطين والطين
اذا اردت شرف الناس كلهم
فاظر الى ملك في زي مسكين
ذاك الذي عظمت في الله نعمته
وذاك يصلح الدنيا والدن
قال الاحنف بن قيس
من فسدت طائفة كان كن
غصن باله ومن غصن باله
مساح له ومن غصن غصنه فقد ادى
من مامته

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

حديث الاثنين

الثقافة الادبية في مدارسنا

(١)

واعصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا واذكروا نعمه الله عليكم

اذ كنتم اعداء فالت بين قلوبكم فاصبحتم بعتهم اخوانا . . .
تطل الطول الدع في كل موقف وتحتل بالصر النبل الموال
دوارس لم نجف الربيع ربوعها ولا سر في انفائها وهو غافل
قد سجت فيها البجائب ذليلا وقد املت بالنور منها الخائل
نعين من زاد اللغة اذا اتصى على الحي صرف الازمة المتعامل
هذان مثلال من « ثقافة الادبية بمدارسنا » ونوع مما تأخذ به ناشئة
البلاد في القرن العشرين . . . اما الان فنفهد الى مثل عليا وغايات سامية
عن اليا في احياج . ففيا دعوة الى توحيد الكلمة ورأب الصدع وفيا
دين وخلق وادب واجتماع . . . واما الايات فن قصيدة لاني تمام مدح
فيا ابن الزيت وبعود اليه ليقرب من الخليفة ويطلب منه ان يصلح
ما افسده الوشاة . . . وقد بدأها بخزل سقيف ووقفة على الاخلال
الدواير جريا على سنة القداس في اسلوب مهذب وخيال غريب ومعنى
سقيم وفكرة ملتوية لا تعرف من امرها شيئا . ولجا فيها الى القموض
الذي درج عليه والجناس المتكلف الذي ولج به . واختصها بوصف
ابن الزيت فاجاد التصوير واخفى في التعبير . وارسل علينا القاطنة غلبة
جارية فيها كد للاذهان وتشيت للانكار . . . ولذلك وقف الشراح من
قصيدته مواقف مختلفة وراحوا يصيدون المعاني ويحاولون عليها ليقربوا
الى الازهان فضلو السيل حيا راوها طلاس لا تهم . والناز لا قدرة
لهم على حلها وكشف غامضها . وما كان لمدرس أو طالب ان يهم
ما يقصده او تمام من قوله . . .

نعين من زاد اللغة اذا اتصى على الحي صرف الازمة المتعامل
وما كان الطالب ليسبح قوله
مكن لي هبة نأوى اليها وحره . جرد عنها الاعوجج الناقل
فهي ريد ان تصل من الزيت ويصنع منه حصنا يلود به
ولكننا لا نهم ما يريد من الشطر الثاني . ولا نستطيع ان نحل
لغر الحصان الاعوجج سرب العدو . . . يقصده منافسه كما يقول شراح
القصيدة ام يقصده نفسه وقد ترك ابن الزيت في ارض صليبه ومكان منيع
لا يصل اليه اكرم الجياد ؟ ام ذهب في اياته لا ين الزيت ما ذهب اليه
في مطلع قصيدته التي مدح بها طاهر حيا طاهر فخر فخمير :
اهن عروادي يوسف وصواحيه فترما قدما ادرك السؤل طاله
فقال له احد الحاضرين : لم لا تقول ما يقهم ؟ فقال له : ولم لا تقهم
ما يقال . . .

انها ثقافة ادبية جافة تؤخذ من الكتب كقال زعم الادب الدكتور
طه حسين بك — وتجنب حياتنا ومداركنا ولا تدرى ما الذي يدفنا
الى هذه الثقافة التي تصور الادب لللاميذ تصورا غريبا وتصدم عن
ما له وهم احوح الناس اليها ؟ ان الجواب عند القوامين على ثقافتنا
الادبية والعلمية فهم الذين يستطيعون ان يبنوا حكمة التشرع في ذلك
الاختيار ان كان في رسمهم ان يبدوا نصير من القول والصدرك
والتطور الزمني والفكري ولكن الذي فرض على تليد السنة الثانية
الابتدائية ان يحفظ ويهم « سلسله على الخرطوم انا بلونام كما ابلونا
اصحاب الجنة اذ اقصوا لير منها مصعبين ولا يستنورون وكلفه ان
نمي عقله ونحسب الانسان ان يترك سدى أم يك تلفة من مني
ثم كان عقله تخلف فسوى فجعل منه الزوجين الذكر والانثى وتقول من
انقل كاهل تليد ان يتجاوز العاشرة من عمره ما لا طاقه له به لا يلامى
اختيار امثال قصيدة ابي تمام لطيفة التوجيهية
ايها الناس : راقبوا الله في ثقافة الجبل واعدوا بين الطلبة وبين ملا
خير فيه فالعلم سيرة الى الامام فلا تدفعوا الى الخلف لشكك الذهن امام
طلاس ابي تمام وغيره فقد سبنا ذلك الفناء وضاق ابتاؤنا به ذرعا .
فارجوكم من هذا الادب الصخري ومن اشواك « المعقبات » اراكم
الله . . .

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

مولد الهادي الامين

أجبا الارض في دورائك وانت
ايها الساعات في جريائك وديعيا
تتمتع جيد مولد رسولنا ونتمتع باجل
فكريات حينا . . .

..

..

..

..

..

..

عجلة الحمار

الاعتراقات بالصين



وقل السيوسكو ولا إلى المستنق
في مدينة ليل لا سافه، وأجريت له
عملية نقل دم

محكمة البانيين

مثل اليوم امام محكمة سكويل في
يوغسلافيا عشر من البانيين اتهموا
بانهم جواسيس وارهابيون وخونة
وانهم دخلوا يوغسلافيا بالتهرب من
من البانيا بناء على تلميحات تلقوها من
حكومة البانيا للشجاعة للكونفومور
لاحداث انقلاب في البلاد

قتل ارهابي خطير

في ايطاليا ارهابي خطير يدعى
جوليانو لازال يصعد رجال البوليس
وعنده من الاعوان المسلحين ما يكفل
له مقاومة كل محاولة للقبض عليه
ومن مظاهر التحدي التي يلجأ اليها
جوليانو اجناعه رجال الصحافة
والانضاء باحداث وفيات البهم وشر
صوره في الصحف وكل هذه امارات
صارخة على تحديه

وفي نيا ورذا من مدينة بارمو
الايطالية ان رجال البوليس الايطالي
أطلقوا النار على كاليجورو جياشيو
أكبر أعوان جوليانو العسكريين
فقتلوه على الفور بعد معركة عنيفة
بين رجال البوليس والعمالة دامت
نحو ساعة
وهذا الارهابي تهم بأنه اغتال اثني
عشر رجلا وأنه اشترك في ١٧ جريمة
أخرى
أما جوليانو نفسه فلا يزال حرا
طبقا بواصل تحديه

اجتماع في برلين

بعد الحزب الاشتراكي الديمقراطي
الاني اجتمعوا حديثا على حدود مناطق
الاحتلال الغربية والسوفييتية في برلين
في يوم ٢٤ يناير وذلك للاعراب عن
تأييده لاجراء اتصالات حرة في مدينة
برلين بأسرها

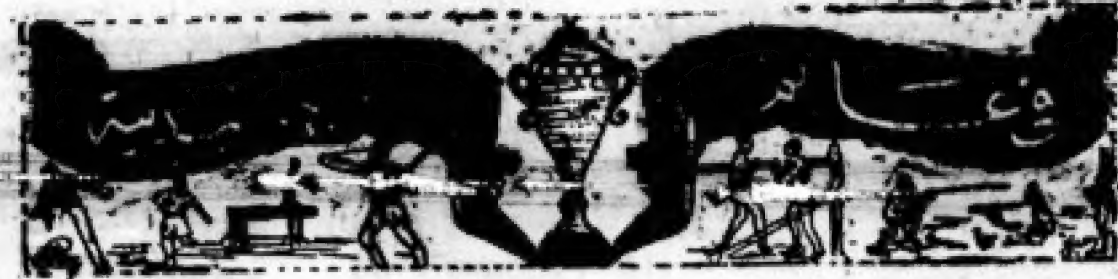
الدفاع عن كندا

زادت ميزانية الدفاع في كندا
زيادة كبيرة حتى تجاوزت ميزانية أيام
السلم بنحو ٥٠ في المئة. فقد بلغت في
عام ١٩٤٩ نحو ٨٣٣ مليون دولار وهو
رقم قياس في تاريخ هذه الدولة

٨ آلاف رجل وللتوقع ان يبلغ عددهم
الاجمالي نحو ٥٠ ألفا بعد تجنيد نحو ٣
آلاف او ٤ آلاف جندي آخرين
ويكفل انشاء السكن والمنشآت
المسكنة وغيرها من المباني التي يحتاج
اليها رجال الجيش نحو ١٠٠ مليون دولار
وطلبت الحكومة الكندية استيراد
انواع جديدة من الطائرات للقاذبة
وسفن البحرية الحربية
ونظم سلاح الطيران الملكي الكندي

اول سرب مقاتل له واتخذ مدينة
مونتريال قاعدة جوية للقاذب في شؤون
الدفاع وبلغت في ربيع البلاد اجيزة
الادار التي تمكن الهيئات الدفاعية
من معرفة الخطر المحدقة وبذلك تعتمد
الى اتخاذ الاجراءات الاحتياطية
الضرورية

اضف الى ذلك ان ضم منطقة
نيو فوندلاند الى كندا يجعل من هذه
الجزيرة قاعدة كبيرة للدفاع عن البلاد
ومعقلا عسكريا حصينا
وما يذكر ان الولايات المتحدة
في هذه الجزيرة ثلاث قواعد عسكرية
ولكن كندا لم تحاول ان تقصصها عنها
واكتفت بأن طالبت باجراء بعض
تعديلات بشأن الحقوق الدينية للمنوحة
للأميركيين طبقا لمقعد الاستعمار
الحالي الذي يبري لمدة ٩٩ عاما
وهناك مشروعات يراودها توحيد
نظم الدفاع لا في كندا وحدها ولا في
مديتها وحدها بل كذلك في لندن



نتيجة بطولة المملكة المصرية للمصارعة الرومانية اللائحة الداخلية لنظام مدرسة المدربين المصريين

فريق فرست فينا يهزم منتخب القتال ٣-١

انباء شتى من هنا وهناك



رئيسا الفريق المصري (عبد الكريم صقر) من اليسار والنسوي الي اليمين
ويجانبهما الحكم الاستاذ عبد السيد في المباراة الثانية لفريق فرست فينا
مع المنتخب المصرية

في المصارعة

بطولة الملكة المصرية

انتهت بطولة الملكة المصرية
للمصارعة الرومانية صباح السبت
وانتهت مساء امس (الاثنين) حيث
استمرت للمباريات صباحا ومساء على
حلقين حسب النظام الاولى لمعلم
الشبان المسلمين وكان التحكم يسير
واسطة الاضواء الكهربائية وسنشر
تعليقا على هذه البطولة في مقطع غد
(الثلاثاء) وفيما يلي نتيجة البطولة

وزن الذبابة

- ١ - محمد عبد الحيد (اسكندرية)
- ٢ - عبد عيسى (قاهرة)
- ٣ - شعبان علي حسن (قاهرة)
- ٤ - حسن فؤاد (طنطا)

وزن الديك

- ١ - سعد حافظ (اسكندرية)
- ٢ - ابراهيم عبد الساري (اسكندرية)
- ٣ - محمد امين (دمياط)
- ٤ - حسين داود (دمياط)

وزن الريشة

- ١ - جيل عيسى (القاهرة)
- ٢ - ماشور الش (دمياط)
- ٣ - عمر احمد يوسف (القاهرة)
- ٤ - محمد سام (دمياط)

وزن الخفيف

- ١ - سيد قنديل (القاهرة)
- ٢ - رضا هاشم (بنى سويف)
- ٣ - محمد حسن زغال (اسكندرية)
- ٤ - عبد العال راشد (اسكندرية)

ووشطن وغيره من المواسم الاخرى
ولم تغفل البحرية الكندية موضوع
الدفاع البحري امام غارات ستوركل
السوفيتية الحديثة القوية فالتحذرت الامة
كلمة لمواجهة خطرها

احصاء سنوي

اصدرت هيئة الام احصاء سنويا
عن العالم تضمن كل ما يهم الناس
الاطلاع عليه عن احوال الدنيا وعدد
سكانها ونسبة الامة فيها ومستوى
الاقتصاد والفرق بين عدد العمال وعدد
المتعلمين وهكذا

وما جاء في هذا الاحصاء ان عدد
الصحف اليومية التي تصدر في العالم
١٧٨١ صحيفة تطبع يوميا اكثر من
٥٢٤٠٠٠٠٠ نسخة
والولايات المتحدة هي وحدها صاحبة
اكثر حصص في هذه الصحف في العالم
وتابا روسيا ثم بريطانيا العظمى

هذا ان كل الف شخص في بريطانيا
يقرأون يوميا ٩٠٠ نسخة من الصحف
المختلفة، وعلى بريطانيا من حيث
الاقبال على الاطلاع ودولية لكسبرغ
التي يقرأ فيها كل الف شخص ٤٥٥
نسخة من الصحف. ثم استراليا التي
يقرأ فيها كل الف شخص ٢٥٥ نسخة
ثم السويد التي يقرأ فيها كل الف
شخص ٤٥٥ نسخة ثم الولايات المتحدة
والتي يقرأ فيها ٣٥٧ جريدة لكل
الف شخص
اما الصين فان كل الف شخص
فيها يطلعون على عشر صحف، وفي الهند
يطالع كل الف فرد خمس نسخ

وزن الذبابة
فاز جورج مديس على محمود صاه
ونور الدين حمزة على سيد الجليل وسليمان
ممتاز على مسعود اسماعيل

فاز موديش ابراهيم على مصطفى
الجهوني وشبيب السيد على رستم
عبد الحيد لاسحاب الاخير

وزن الريشة
فاز علي الراعي على محمد صفوت
وحسن شير على عطية العادق
وزن الخفيف

فاز كمال الدري على احمد اسماعيل
والثيت مباراة صلاح جده مع لطفي
ابراهيم

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

وزن المتوسط
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

في أهازج الوعده

أع للثبور على الصفحة الناصية
فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فاز يوسف فتح الله على عبد ابراهيم
محمود وكال الذي على عبد الله عمر
وعبد الله البارودي على سيد قنديل

فريق فرست فينا

يهزم منتخب القتال

فاز فريق فرست فينا النسوي على
منتخب القتال ٣-١ في مباراة امس
يوسف سعيد وسنشر وصف المباراة في
عدد غد لكاتبنا في بورسعيد للاستاذ
جدهل هذا وسيفاد بالفرق النسوي
اليوم الي بيروت ومنها الى تركيا

في الملاكمة

مباراة بين المحترفين



نظم الاستاذ مراد مينا بطلم مصر
الاسبق للملاكمة المحترفين والمحكم
المعروف حلفه بين الملاكمة المحترفين
يوم الخميس القادم بين الملاكمة المصري
المحور جورج حليم طلم مصر والملاكمة
الفلسطيني جلي جيس بمجموعة الشبان
للسبيحة بالقاهرة

وهذه المباراة ثائرة بين البطلمين
فقد شاهدتها في حفلة ساهرة وكانت
مباراتها موضع التقدير والاحباب
وبمشترك في الحفلة بعض الملاكمة
المحترفين في اوزان مختلفة وسنشر
البرنامج في عدد غد

دوري منطقة القاهرة

التيث الحفلة الدورية للملاكمة
منطقة القاهرة الهواة على حفلة نادي
جمعية الشبان المسيحية مساء امس الاول
واسفرت نتيجةها عن الاتي :

وزن خفيف المتوسط

- ١ - محمود احمد عياد (اسكندرية)
- ٢ - جابر رجب (قاهرة)
- ٣ - محمد عبد النبي (طنطا)
- ٤ - عبد الحيد صوان (بورسعيد)

وزن المتوسط

- ١ - عادل ابراهيم مصطفي (اسكندرية)
- ٢ - محمد عرفة (بورسعيد)
- ٣ - فؤاد عبد العزيز (قاهرة)
- ٤ - حسن السيد حسن (اسكندرية)

وزن الخفيف الثقيل

- ١ - سعد محمود (القاهرة)
- ٢ - محمد العزيز (اسكندرية)
- ٣ - عبد الحليم هنداوي (قاهرة)
- ٤ - احمد سعد (اسكندرية)

وزن الثقيل

- ١ - محمود رجب الزعيم (قاهرة)
- ٢ - ابراهيم عراي (اسكندرية)
- ٣ - عبد الحليم هنداوي (قاهرة)
- ٤ - محمد الشحات (المنصورة)

توزيع الدبلومات

وبعد انتهاء المباريات نهض سعادة
عبد حسن باشا السكرتير العام للجنة
الاهلية وزرع الدبلومات والدلائل
على الابطال الفائزين وختمت الحفلة
بالحفلة بحفاة جلالة الملك العظيم

في كرة القدم

وزارة المالية - وزارة العدل

فاز فريق وزارة المالية على فريق
وزارة العدل بثلاث اصابات لاثنين
وقد كان بطل المباراة سيد خلف كا
اجاد كل من سيد فرحات وعبد فرحات
من المالية وسعد الشاهد و ابراهيم
نهي ومنير صديقي من العدل
وحكم المباراة الاستاذ صبيحي
نصير

بين المدارس

في كرة القدم - تنافس فرق
المدارس الاتية في الساعة ٣ من غد
تظهر اليوم للمنطقة التالية وهي :
١ - خليل الطامع الظاهر والتوفيقية
٢ - عين شمس مع الحسينية
٣ - حلبة الزيون مع فاروق
بمدرسة مصر الجديدة

في جامعة فؤاد الاول

تنافس فرق الكليات الاتية في
الساعة ٣ من غد ظهر غد (الثلاثاء)
بالاستاذ الجامعي بالجامعة لاجراء كأس
الفريق ابراهيم عطا الله بلشا وهي :
١ - البحارة مع الاداب
٢ - البيطرية مع طب قصر العيني
نادي الموسيقى

في تنس الطاولة

فاز فريق نادي الموسيقى في تنس
الطاولة في فريق سان ماركو في المباراة
النهائية لدوري الاتحاد الكانوليكية
وسجل هذه المرة ايضا البطولة لعام
١٩٤٩ - ٥٠

وسيجعل انحاء الادب بتسلم
الكاس والدلائل لاشبال الموسيقى في
الاسبوع القادم

وقد اقيمت المباراة للذكورة على
طاولة مدرسة الصنائع بروض الفرج
وحضرها جمهور كبير من عشاق هذه
اللعبة وحكم المباراة الدكتور حبيب
حداد

واظهر امع مهارة فائقة في الدفاع
حتى حاز تنساء الجمهور والتصفيق
التواصل وبعد انتهاء المباراة اقيمت
حفلة استقبال وشرب الخمر الجنب

اعجاب المدوب النموي

باللاعبين المصريين
تصريح للسيد هوفان
أفضي السيد هوفان اللاعب
النموي الكبير ومدرب فريق فرست
فيما النموي عديت عقب مباراة

فرقة مع منتخب فاروق والرسانة
حيث قال وان هذه المباراة من أقوى
واحسن المباريات التي شاهدتها مع
الفريق النموي في رحلته الاخيرة ودان

الفريق المصري بعد من أحسن الفرق
التي فالتاما وان للاعب النموي ذكي
وعجيد ولو كانت أفراد الهجوم
بتهزؤن الفر من التي تواتيهم لكانوا

من أقوى فرق العالم

«فأول التباري»